



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
Alta Formazione Artistica e Musicale



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"B. MADERNA" - CESENA

DISCIPLINA: Prassi esecutive e repertori, Canto, biennio

Programma scaricato in data 07/12/2022 dall'indirizzo
<https://www.conservatoriomaderna.it/discipline/biennio/prassi-esecutive-e-repertori-canto>

Docente: Alda Caiello, **Docente:** Valeria Esposito

Anno accademico: corrente

Modalità di lezione: frontale

Lingua di insegnamento: italiano

METODI E CRITERI DI ACCERTAMENTO DEL PROFITTO

Programma esame prima annualità:

- esecuzione di tre arie d'opera oppure di due arie d'opera ed un brano d'insieme;
- esecuzione di un brano tratto dal repertorio sacro;
- esecuzione di un brano tratto dal repertorio cameristico.

Programma esame seconda annualità:

- esecuzione di un programma della durata di trenta minuti comprensivo di almeno tre arie d'opera e un pezzo d'insieme operistico, cameristico o sacro.

Le arie d'opera dovranno essere eseguite preferibilmente a memoria.