



## DCSL11- CLARINETTO - indirizzo DIDATTICO

<b>Scuola</b>	SCUOLA DI CLARINETTO
<b>Dipartimento</b>	Descrizione Dipartimento NON DISPONIBILE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello in Clarinetto
<b>A5 - Indirizzi</b>	Clarinetto repertorio del Novecento e contemporaneo Clarinetto indirizzo didattico
<b>A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</b>	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 96 Data: 04/04/2011
<b>A8 - Tipologia</b>	Modifica corso
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2018/2019)</b>	13
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	<a href="https://www.conservatoriomaderna-cesena.it/courses/corsi-secondo-livello/">https://www.conservatoriomaderna-cesena.it/courses/corsi-secondo-livello/</a>

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali I	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori I	12	18/282	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Metodologia dell'â€™insegnamento strumentale I	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Trattati e metodi del clarinetto	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale I	3	27/48	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03	Pratiche di musica d'â€™insieme I	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio	Individuale	
Altre	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

**Secondo anno cfa: 60**

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali II	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale Notazione contemporanea	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Prassi esecutive e repertori II	12	18/282	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Metodologia dell'™insegnamento strumentale II	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/09	Letteratura dello strumento	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02	Formazione orchestrale II	3	27/48	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'™insieme per fiati	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03	Pratiche di musica d'™insieme II Ensemble di clarinetti	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		