



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

“B. MADERNA” - CESENA



Decreto n. 1015

Cesena, 13 luglio 2022

### IL DIRETTORE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508;

VISTO il D.P.R. 28.02.2003 n. 132 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999 n. 508”;

VISTO il Decreto Legislativo 30.03.2001, n. 165, e successive modificazioni e integrazioni;

VISTI i Bandi emanati con decreto n. 1001 del 01.06.2022 (Prot. 1751 del 01.06.2022) e n. 1006 del 06.06.2022 (Prot. 1808 del 06.06.2022);

### N O M I N A

i componenti della Commissione per la procedura comparativa per titoli per l'individuazione di un docente di:

**COMA/01 - Arpa rinascimentale e barocca**

**COMA/03 - Viola da gamba**

**COMA/05 - Violoncello barocco**

**COMA/06 - Clarinetto storico**

**COMA/07 - Cornetto**

**COMA/08 - Corno naturale**

**COMA/09 - Fagotto barocco e classico**

**COMA/10 - Flauto dolce**

**COMA/11 - Oboe barocco**

**COMA/12 - Flauto traversiere**

**COMA/13 - Tromba rinascimentale e barocca**

**COMA/14 - Trombone rinascimentale e barocco**

Prof.ssa Valgimigli Giovanni (Presidente)

Prof. Raspanti Gabriele (Commissario)

Prof. Pantieri Filippo (Commissario)



IL DIRETTORE

(Prof.ssa Laura Pistolesi)