



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Uff. II

Prot. 4376

Roma, 4 agosto 2011

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA	
"B. Maderna" - CESENA	
- 4 AGO 2011	
Prot. N.	1761
Tit.	5

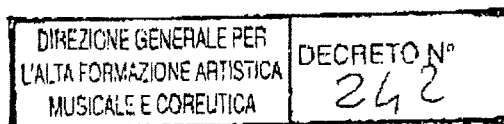
Al Direttore
Conservatorio di musica
"Bruno Maderna"
c.so U. Comandini, 1
47023 CESENA (FO)

FAX 0547/610742

Oggetto: D.D.G. 1 agosto 2011, n. 242.

Si trasmette la copia conforme del decreto direttoriale indicato in oggetto, che integra il D.D.G. 4 aprile 2011, n. 96 - di approvazione del Regolamento didattico di codesta istituzione.

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Giorgio Bruno Civello)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica
 IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma delle Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n.508 ed in particolare l'art.10, relativo alla disciplina dei Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei corsi di studio adottati dalle Istituzioni;

VISTO, in particolare, il comma 1 dell'art.10 del citato D.P.R. n.212/2005, il quale prevede che i predetti Regolamenti Didattici concernenti l'ordinamento dei singoli corsi di studio adottati dalle Istituzioni sono approvati dal Ministero;

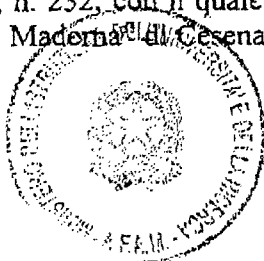
VISTO il D.M. 3 luglio 2009, n.90, con il quale, in applicazione dell'art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.M. 30 settembre 2009, n. 124, con il quale, in applicazione dell'art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di Musica e degli istituti Musicali Pareggiati.

VISTO il D.M. 12 novembre 2009, n.154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'art.6 - comma 3 - del citato D.P.R. n.212/2005, la frazione dell'impegno orario complessivo di ciascun credito che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa dei Conservatori di Musica e negli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.M. 27 settembre 2010 n. 209 relativo alla trasformazione, ai sensi dell'art.5, comma 3, del D.P.R. 212/2005, dei corsi attivati di primo livello, anche in via sperimentale, dal Conservatorio di Musica "Bruno Maderna" di Cesena;

VISTO il D.D.G. 2 dicembre 2010, n. 232, con il quale è stato approvato il regolamento didattico del Conservatorio di Musica "Bruno Maderna" di Cesena, ai sensi del sopracitato art. 10 del D.P.R. 212/2005;



COPIA CONFORME

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica
IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il D.D.G. 4 aprile 2011, n. 96, con il quale è stato integrato il regolamento didattico del Conservatorio di Musica "Bruno Maderna" di Cesena, con l'inserimento di nuovi corsi per il conseguimento del diploma accademico di primo livello;

VISTA la nota n. 1291 del 7 giugno 2011 con la quale il Conservatorio di musica "Bruno Maderna" di Cesena ha trasmesso la richiesta di attivazione di un nuovo corso per il conseguimento del diploma accademico di primo livello in Violino barocco;

VISTO il parere favorevole espresso dal Consiglio Nazionale dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica nella seduta del 13 luglio 2011 in ordine al corso di studio di nuova attivazione;

CONSIDERATO che il predetto nuovo corso viene allegato al regolamento didattico precedentemente approvato ed integrato e costituisce parte integrante del regolamento stesso;

RITENUTO di dover procedere all'integrazione del Regolamento didattico, già approvato ed integrato, del Conservatorio di musica "Bruno Maderna" di Cesena;

DECRETA

Art. 1 - Il D.D.G. 2 dicembre 2010, n. 232, di approvazione del Regolamento didattico del Conservatorio di musica "Bruno Maderna" di Cesena, integrato con D.D.G. 4 aprile 2011 per l'attivazione di nuovi corsi per il conseguimento del diploma accademico di primo livello, è ulteriormente integrato con l'inserimento, nello stesso, del corso di studio di nuova attivazione per il conseguimento del diploma accademico di primo livello in Violino barocco.

Art. 2 - Il Regolamento didattico, così integrato, è adottato con decreto del Direttore dell'Istituzione e reso pubblico anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'art.10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n.212.

Roma, **11** 1 060. 2011



[Handwritten signature]
COPIA CONFORME

IL DIRETTORE GENERALE

[Handwritten signature]